




Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования Красноярского края.
Управление образования администрации Рыбинского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Саянский детский сад «Радуга»

Согласовано:
Председатель общего
Родительского комитета
 Шрайнер И.
«11» 09 2015г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ
«Саянский детский сад «Радуга»
 Г.П.Чернецов
Приказ № 60/1-к
«15» сентября 2015г.



**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол № 4
от «28» 08 2015г.

п. Саянский
2015 год

Содержание

<i>Разделы Программы</i>	<i>Наименование подраздела</i>	<i>Стр.</i>	
	Введение	2	
I. Целевой раздел	1. Пояснительная записка	3	
	1.1. Цели и задачи реализации Программы	3	
	1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4	
	1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	4	
	1.4. Планируемые результаты освоения Программы	7	
II. Содержательный раздел	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12	
	2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	12	
	2.1.2. Познавательное развитие	16	
	2.1.3. Речевое развитие	19	
	2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	22	
	2.1.5. Физическое развитие	26	
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31	
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34	
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	38	
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41	
	2.6. Другие характеристики содержания Программы	42	
	III. Организационный раздел	3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной Программы	44
		3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3. Распорядок и/или режим дня		51	
3.3.1. Организация образовательной деятельности		52	
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		53	
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		54	
3.5.1. Требования к развивающей предметно-пространственной среде		54	
IV. Дополнительный раздел	4.1. Краткая презентация Программы	62	

Введение

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы; Т. С. Комаровой; М. А. Васильевой; М.2014.

Основная образовательная программа МБДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Положением о лицензированной образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 31.03.2009 № 277.
- Уставом МБДОУ «Саянского детского сада «Радуга» (утверждён постановлением администрации Рыбинского района от 08.12.2014г. №739-п)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Над программой работали:

Барабаш Е.П. – воспитатель.

Василенко В.В. – воспитатель I квалификационной категории.

Зиненко М.Г. – психолог.

Руденко Е.В. – музыкальный руководитель высшей квалификационной категории.

Чернецова Г.П. – старший воспитатель высшей квалификационной категории.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Приобщение дошкольников к культурным и нравственным аспектам жизни страны, родного края, поселка;
- Создание условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы формирования Программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) принцип научности.
- 11) принцип комплексно-тематического планирования.

Подходы к формированию программы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу).

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Первая группа раннего возраста от 1 до 2 лет; вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет, младшая группа от 3 до 4 лет.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Образовательный процесс имеет оздоровительную направленность (обучение малыми подгруппами, расширение контактов взрослого с ребёнком, предоставление детям максимально возможной свободы и создание условий для самореализации, постепенное создание учебного комплекса, специально разработанного для занятий с детьми раннего возраста). Изучение ребёнка происходит в процессе его деятельности

Кадровое обеспечение

Образовательный процесс осуществляют 10 педагогов, в том числе:

- старший воспитатель;
- воспитатели;
- инструктор по физической культуре;
- музыкальный руководитель;
- педагог-психолог;

Высшее образование имеют 10% педагогов (1 человек, из них воспитатели – 1), среднее специальное – 80% (8 человек), заочно учится в высшем учебном заведении 10% (1 человек) воспитатель.

7 педагогов имеют квалификационную категорию. Высшую категорию имеют 3 человека, первую – 3 человек, соответствие должности – 4.

Педагогический коллектив состоит как из молодых воспитателей, так и из педагогов - стажистов.

Стаж	Количество	В процентном соотношении
до 5 лет	2	20%
от 5 до 10 лет	4	40%
от 15 лет и выше	4	40%

Средний возраст педагогического коллектива 43 года.

Характеристика контингента семей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически

комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.
 Детский сад посещает 78 детей.

Количество детей в семье	количество	В процентном соотношении
Семьи с одним ребёнком	40	52%
Семьи с двумя детьми	30	38%
Многодетные семьи	8	10%

Состав семьи	количество	В процентном соотношении
Полные	71	80%
Неполные семьи (с одним родителем)	6	19%
Семьи без родителей (опекуны)	1	1%

С целью создания единого образовательного пространства развития ребёнка в семье и ДООУ разработана технология работы с родителями, которая включает в себя:

1. Адаптационный период: знакомство с ДООУ (заключение договора, экскурсия, знакомство с программой).
2. Выявление потребностей, интересов и возможностей семьи. Разработка системы мероприятий и подбор дифференцированных форм работы.
3. Реализация совместных мероприятий: работа родительского клуба, совместные праздники, родительские собрания.
4. Дифференцированная работа с семьями с учётом проблемного поля семьи: посещение ребёнка на дому, почтовый ящик «Поговорим о наших детях», буклеты с оперативной информацией, консультации, беседы.

Укомплектованность групп в ДООУ

Общее количество групп в ДООУ	Количество групп
<i>Из них общеразвивающие:</i>	4
первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)	1
вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	2
младшая группа (от 3 до 4 лет)	1

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в издании:

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Возрастные особенности развития детей первой группы раннего возраста (от 1 года до 2 лет) стр. 236 – 241.

Возрастные особенности развития детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) стр. 241 – 242.

Возрастные особенности развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет) стр. 242 – 244.

1.4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

1.4.1. Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть)

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет

<p>моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p>соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p>2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>

поведении;	
6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).</p> <p>Выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Может образовать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один и много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</p> <p>Узнает шар и куб.</p> <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их</p>

	<p>детеньшей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p>«Речевое развитие» Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народных мелодии.</p>
--	--

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном поселке (ближайшем социуме), природе.

Проявляет интерес к народному творчеству.

Знает представителей растительного и животного мира.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной	Индивидуальная работа во время утреннего	Игры-эксперименты, сюжетные самодетельные игры	наблюдение, чтение худ.литературы,

литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	(с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
---	--	--	--

Методическое обеспечение образовательной области

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2006-2010

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М: Мозаика-Синтез, 2006-2010

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М: Мозаика-Синтез, 2006-2010

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2006-2010

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми. - М: Мозаика-Синтез, 2007-2010

Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2008-2010

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2007-2010

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Польнова В.К., Дмитриенко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2010

Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных

игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

Подвижные игры

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершаются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Цель:

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, обычаях и ремеслах родной земли.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Познание»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Методическое обеспечение области:

Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 года. – М, 2009

Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. - М., 2008

Дыбина О.В. Рукотворный мир. - М, 2011

Дыбина О.В. Неизведанное рядом. - М, 2011

Дыбина О.В. Что было до.... - М, 2008

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2012

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез, 2013

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники имеют словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

Методическое обеспечение области:

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Гербова В.В. Развитие речи в первой младшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2012

Гербова В.В. Развитие речи во второй младшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2012

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

Методическое обеспечение области:

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2005-2010

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 1-2лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2007-2010

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2007-2010
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2008-2010
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М: Мозаика-Синтез, 2007-2010
- Куцакова О.Б. Занятия по конструированию из строительного материала в группе детского сада. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2006-2010
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007
- Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 1-2 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Методическое пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2005-2010

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
 - Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
 - Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
 - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

ОО «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,
- вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность,		

	осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Методическое обеспечение области:

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2009-2010

программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М, 2005

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М: Мозаика-Синтез, 2008-2010

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2009-2010

С детьми раннего возраста образовательную деятельность по физическому развитию осуществляют по подгруппам воспитатели 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни ее проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Рекомендуемая наполняемость групп, в процессе осуществления образовательной деятельности по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей, представлена в таблице.

	от 1 г. 6 м. до 2 г.	от 2 до 3 лет	3 г. – 4г. (вторая половина учебного года)
--	-------------------------	---------------	--

Число детей	4 - 6	8 - 12	Вся группа
Длительность (в мин.)	8 - 10	10 - 15	15

Образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в младенческом возрасте	Виды детской деятельности в раннем возрасте	Виды детской деятельности в дошкольном возрасте
Манипулирование с предметами	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
Непосредственно эмоциональное общение с взрослыми	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательные-исследовательские действия	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Тактильно-двигательные игры	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
Восприятие музыки, детских песен и стихов	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Двигательная активность	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	Конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)
	Двигательная активность	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
		Двигательная активность (овладение основными движениями)
		Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Детская деятельность в образовательном процессе

Деятельность	Виды деятельности
<p><i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличии от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды; <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки); Подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; <p>Музыкальные;</p> <ul style="list-style-type: none"> -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
<p><i>Познавательная - исследовательская деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное). Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование. Исследование и исследовательские работы. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи – шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини- музей. Конструирование. Увлечения. Конкурсы знатоков.</p>
<p><i>Коммуникативная деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым : ситуативно – деловая; внеситуативно - познавательная; внеситуативно – личностная.</p> <p>Формы общения со сверстником : эмоционально-практическая; внеситуативно - деловая ; ситуативно – деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками , устная речь как основное средство общения. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами , театрализованные).</p>

	Игровые ситуации. Этюды и постановки. Логоритмика. Проблемные ситуации.
<i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Ритмика. Аэробика. Детский фитнес. Спортивные игры и упражнения. Атракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Организация плавания. Гимнастика корректирующая.
<i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.	Самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; труд в природе; ручной труд. Дежурство. Поручения. Задания. Совместные действия. Экскурсия.
<i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Творческие мастерские. Детский дизайн. Выставки. Мини – музеи.
<i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.
<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, музыкально – игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Музыкально – дидактические игры.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии»,	Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор. Заучивание. Беседа. Театрализованная деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки.

в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	
---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Жизнь и здоровье человека являются наивысшей ценностью. Государство берет на себя ответственность за защиту, охрану и обеспечение безопасности жизнедеятельности человека. Одной из составляющих общей безопасности является дорожная безопасность, которая включает в себя задачу по передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Во многом безопасность пешехода зависит от соблюдения им правил поведения на улице. В сложной ситуации, при появлении опасности, взрослого человека выручает инстинкт самосохранения, ловкость, быстрота реакции. К сожалению, дети обладают этими качествами не в полной мере и, оказавшись в критической ситуации, не могут моментально принять правильное решение.

В связи с этим возникла необходимость приобщать детей к правилам безопасного поведения на улице. Сложность данной ситуации заключалась в том, что дословная трактовка Правил дорожного движения не просто неприемлема для детей, но и не обоснована, так как требует от дошкольников абстрактного мышления, а оно в силу психологических особенностей недоступно. Именно поэтому необходимо адаптировать Правила дорожного движения к возрасту детей, а значит переложить Правила на доступные для малышей виды деятельности.

Цель: Приобщение детей к правилам безопасного поведения на улице.

Задачи:

1. Создавать условия для сознательного восприятия детьми правил дорожного движения и умения ориентироваться в различной обстановке на дороге.
2. Формировать у детей дошкольного возраста навыки безопасного поведения.
 - Обучать детей безопасному поведению в дорожной среде.
 - Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.
 - Формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды.

- Формировать у детей навыки и умения наблюдения за дорожной обстановкой и предвидеть опасные ситуации, умения обходить их, а в случае попадания в такие ситуации выходить из них с меньшим вредом для себя и окружающих.

- Расширять словарный запас детей по дорожной лексике.

- Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе.

3. Привлекать родителей воспитанников и общественность к тесному сотрудничеству по проблеме безопасного поведения детей.

- Активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей.

Для осуществления поставленных задач необходимо правильно организовать работу воспитательно-образовательного процесса.

В содержание этого процесса включены 3 направления:

- специальная подготовка педагога (изучение методической литературы по данной теме, правил дорожного движения, знакомство с опытом коллег, организация предметно – развивающей среды). Создание безопасного пространства, оснащение педагогического процесса.

- формирование навыков безопасного поведения через организацию различных видов деятельности в условиях детского сада;

- сотрудничество с семьёй и общественностью.

Работа по воспитанию безопасного поведения на улице реализуется с детьми дошкольного возраста (с 2 до 7 лет).

Приобщение дошкольников к правилам безопасного поведения на улице осуществляется поэтапно (**5 этапов**):

Первый этап - уточнение имеющихся представлений детей о правилах дорожного движения, их личный опыт, на который можно опереться, планируя дальнейшую работу.

Цель второго этапа – расширение представлений, накопление новых знаний о Правилах дорожного движения, наблюдение за движением транспорта по улице, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД.

Третий этап – формирование сознательного отношения к соблюдению Правил дорожного движения. Пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению Правил дорожного движения тесно переплетаются, взаимодействуют в образовательно-воспитательной работе. Прежде всего, этой задаче служат художественные произведения, затрагивающие вопросы безопасности.

Четвёртый этап – это формирование у детей чувства ответственности. В дошкольном возрасте мы формируем отдельные компоненты данного чувства. Ребята понимают и усваивают предъявленные к ним требования. Готовность отвечать за свои поступки придёт позже.

Пятый этап – развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. Эти качества помогут детям вовремя и правильно ориентироваться в создавшейся транспортной ситуации.

При формировании навыков безопасного поведения у детей необходимо придерживаться следующих принципов:

- Доступность

- Наглядность

- Последовательность и постепенность

- Преемственность

- Принцип развивающего обучения

- Принцип единства воспитания и обучения

На всех этапах осуществления образовательной деятельности необходимо воспитывать у детей культуру поведения на улицах и дорогах, в общественных местах и транспорте.

Для достижения поставленной задачи главная роль отводится педагогам дошкольных учреждений. От того, насколько сами они будут подготовленными, очень многое зависит. Так, воспитатель должен знать:

- правила дорожного движения, относящиеся к движению пешеходов, велосипедистов, перевозке пассажиров;
- основные дорожные знаки, касающиеся участников дорожного движения;
- сигналы светофора, регулировщика;
- требования безопасности при перевозке групп детей автобусами, при движении колонной.

Одновременно необходимо знать и возможные формы обучения детей дошкольного возраста, с учетом их психофизиологических особенностей. Педагог должен помнить, что обучение правилам дорожного движения должно быть:

постоянным (лучше частые короткие занятия, чем продолжительные, но редкие);

конкретным (необходимо сосредоточить внимание ребенка на действиях в условиях реального движения);

направленным на привитие безопасных способов поведения на дороге, а не только запоминают правил дорожного движения);

применимым к ближайшему окружению.

В детском саду педагоги прилагают много усилий для того, чтобы помочь ребенку овладеть правилами дорожного движения, подготовить его к школьному периоду жизни, а именно: самостоятельно пользоваться правилами безопасности передвижения, начиная с территории своего микрорайона.

Одним из самых надежных способов формирования у дошкольника безопасного поведения на дорогах является наблюдение дорожных ситуаций непосредственно на целевых прогулках, то есть получение доступной информации от взрослого (как педагога, так и родителей).

Педагогические наблюдения показывают, что на первое место воспитатели, как правило, ставят чтение детям художественной литературы.

Кроме этого, широко используется:

- рассматривание иллюстраций, картин;
- моделирование дорожных ситуаций;
- обучающие и развивающие игры;
- изготовление с детьми атрибутов и игрушек для непосредственно – образовательной деятельности по теме дорожной безопасности;
- художественно – творческая деятельность детей;
- вечера досуга, театрализованные представления по данной тематике и др.

Для организации в дошкольных учреждениях таких форм работы с детьми необходимо создание соответствующей предметно – развивающей среды. В развивающей среде используются:

- комплекты дорожных знаков;
- макет улицы с транспортными движениями в детский сад;
- наглядно – иллюстративный материал;
- обучающие и развивающие игры;
- атрибуты для сюжетно – ролевых игр с дорожной тематикой;
- детская художественная литература;
- картотека стихов, загадок, считалок, поговорок, пословиц;
- альбомы с фотографиями «Моя улица», «Мой микрорайон»;

В дошкольном образовательном учреждении в целях пропаганды безопасности дорожного движения и профилактики детского дорожно – транспортного травматизма оформляется информационный «Уголок безопасности».

Никакое обучение не будет эффективным, если самые близкие люди не соблюдают правила дорожного движения. Для детей родители являются образцом поведения на

улице, дорогах, в транспорте. Только в сотрудничестве детского сада и родителей можно выработать у детей необходимые навыки культуры поведения на дорогах.

С этой целью используются:

- наглядная информация на стендах для родителей, в папках – передвижках;
- родительские собрания, беседы с участием педагогов – психологов, инспектора ОГИБДД и других заинтересованных лиц;
- семинары – практикумы, на которых родителей знакомят с объектом предлагаемых для детей знаний и умений (правила дорожного движения, сигналы светофора; пешеходный переход; обязанности пешеходов);
- деловые игры и тренинги с прослушиванием аудиозаписей бесед с детьми («Ребенок и взрослый на улице» и др.);
- открытые дни для родителей с просмотром воспитательно – образовательных мероприятий по дорожной грамоте;
- устные журналы и дискуссии, где заслушиваются выступления родителей о семейном воспитании, обсуждаются различные ситуации, которые могут возникнуть на дороге;
- совместные праздники и развлечения («Папа, мама и я – пешеходная семья»);
- выпуск стенгазеты для родителей и др.

Таким образом, в ходе целенаправленной и систематической работы взрослых у дошкольника своевременно формируется представление о безопасном поведении при переходе дороги и регулярная забота о своей безопасности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности. Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре искусства, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели- вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

<i>Сферы инициативы</i>	<i>Способы поддержки</i>
Творческая инициатива(включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где	-поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и

развиваются воображение,, образное мышление)	пространства; -поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; -установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской инициативы является групповой сбор. Групповой сбор — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи группового сбора

- формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;
- формирование мотивации к предстоящей деятельности;
- представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах;
- Осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Групповой сбор проводится в кругу, сидя на ковре или индивидуальных подушечках. Круг должен быть достаточно большим, подальше от полок с игрушками, чтобы дети не отвлекались. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей.

В течение дня групповых сборов может быть несколько

Целесообразно проводить:

- 1-ый утренний сбор — после завтрака, перед занятиями в центрах активности;
- 2-ой утренний сбор -после деятельности в центрах активности для подведения итогов;

-3-ий — после дневного сна.

В месте проведения групповых сборов должны быть сосредоточены такие дидактические средства, как календари природы, погоды, модели недели, месяца, правила группы, распорядок дня — все то, что может являться темой для ежедневного обсуждения. Необходимо также, чтобы под рукой воспитателя был магнитофон, звоночек, погремушки, игрушки и картинки, чтобы не отвлекаться на поиски необходимых средств.

Доска выбора: доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении	-Анкетирование	3-4 раза в год

мониторинговых исследований	- Социологический опрос - «Родительская почта»	По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

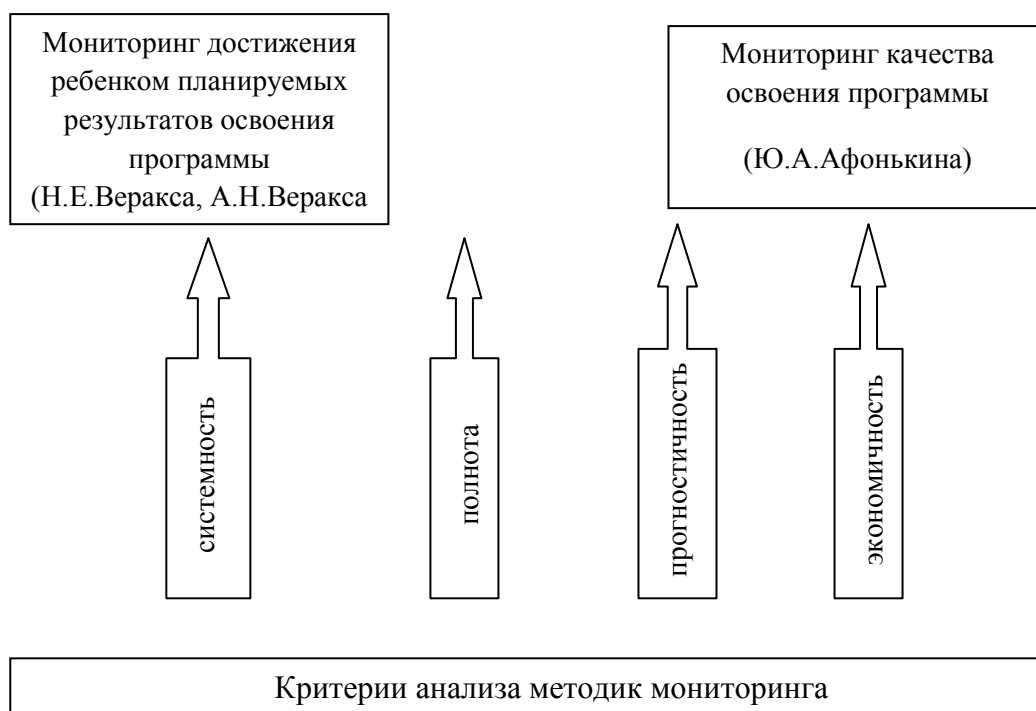
Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. (п.3.2.3.«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» приказ Минобрнауки РФ №1155 от 17.10.2013).

Условия необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка, через оценку индивидуального развития детей.



Критерии анализа	Методика Вераксы	Методика Афонькиной
1. <u>Системность</u> : умение комплексной информации о педагогическом процессе ДОУ развитии каждого ребенка	+	+
2. <u>Полнота</u> : Охват возрастных категорий детей	-	+
3. <u>Прогностичность</u>	+	+
4. <u>Экономичность</u>	+	Требует большого количества педагогов, участвующих в мониторинге, центральная роль психолога, сложный механизм подсчета баллов

Методы мониторинга:

- наблюдение
- изучение продуктов детской деятельности
- игровые задания
- проведение педагогических срезов овладения деятельностью
- собеседование с педагогами, родителями и детьми
- анкетирование и опрос родителей
- анализ документации педагогов

Карта – схема педагогического мониторинга (Приложение 1)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

МБДОУ «Саянский детский сад «Радуга» функционирует с 1964 года.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Детский сад имеет следующие виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализация, центральное отопление, вентиляция. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Проектная мощность детского сада рассчитана на 4 группы. Из них 3 группы раннего возраста и 1 группа для детей младшего дошкольного возраста.

В детском саду созданы все условия для всестороннего и полноценного развития ребенка-дошкольника. Состояние и содержание территории, здания и помещений учреждения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Помещения для хранения и приготовления пищи, для организации качественного горячего питания воспитанников, медицинский кабинет оборудованы и оснащены в соответствии с СанПиН. Группы и кабинеты, физкультурный и музыкальный зал оснащены современным игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

При организации образовательной деятельности в профилактических целях используется здоровье сберегающее оборудование, позволяющие удовлетворить потребность воспитанников в движении.

- 4 групповых помещения с отдельными спальнями;
- Прогулочные участки;
- Музыкально-физкультурный зал -1шт.;
- Методический кабинет – 1 шт.;
- Кабинет заведующего -1шт.;
- Медицинский кабинет – 1шт.

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	5 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	3
	Мягкие антропоморфные животные	3 разные
	Звери и птицы, объемные	15 - 20 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол	1
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Матрешка-семья	1
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды	1
	Набор кухонной посуды	1
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	1
	Набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	+
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1

	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	1
	Машины (крупные, деревянные или пластмассовые, прочные), позволяющие детям садиться на них верхом	2
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных	1
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный диванчик	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
Полифункциональные материалы	Ширма-остов домика, или домик-трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
	Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Мячи (разного размера)	7

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Гуашь.	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	
	Подставки для кистей	

	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	
	трафареты для нанесения узора на слепленное изделие	+
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Строительный материал	Комплект больших мягких модулей	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом	+
Мозаики	Крупная мозаика с основой для выкладывания фигур	+
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	+

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	1
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	1
	Матрешки (5 - 7 элементов)	1
	Объемные тела с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1

	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	+
	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съёмными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
	Набор шумовых коробочек	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, маракасы и др.)	1
	Набор для экспериментирования с водой: емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы- орудия - совочки, лопатки	1
Образно- символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, овощи, фрукты, одежда, транспорт, профессии, распорядок дня.	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	разные
	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	разные
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	разные

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега и равновесия	Коврик, дорожка массажная, со следочками	+
	Набор кубов	+
Для прыжков	Шнур короткий	+
	Кегли	+
	Мешочки с песком	+
Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	+
Для общеразвивающих упражнений	Мяч массажный	+
	Мяч резиновый	+
	Колечко с лентой	+
	Цветные платочки	+
	Разноцветные флажки	+

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

Автор	Наименование	Издательство
Теплюк С.Н.	Младенческий и ранний возраст. Методические пособия <u>ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет)</u>	М.: Мозаика-Синтез,
Голубева Л.Г.	Младенческий и ранний возраст. Методические пособия. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года)	М.: Мозаика-Синтез
Теплюк С.Н.	Младенческий и ранний возраст. Методические пособия <u>ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года)</u>	М.: Мозаика-Синтез
Соломенникова О.А.	Познавательное развитие. Методические пособия <u>ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа</u>	М.: Мозаика-Синтез,
Шиян О. А.	Познавательное развитие. Методические пособия <u>ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)</u>	М.: Мозаика-Синтез
Помораева И. А., Позина В. А	Познавательное развитие. Методические пособия <u>ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа</u>	М.: Мозаика-Синтез

	раннего возраста	
Помораева И. А., Позина В. А	Познавательное развитие. Методические пособияФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа	М.: Мозаика-Синтез
Соломенникова О. А.	Познавательное развитие. Методические пособияФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)	М.: Мозаика-Синтез
Соломенникова О. А Дыбина О. В	Познавательное развитие. Методические пособияФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез
Комарова Т. С.	Художественно-эстетическое развитие. Методические пособияФГОС Детское художественное творчество	М.: Мозаика-Синтез
Комарова Т. С.	Художественно-эстетическое развитие. Методические пособияФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Зацепина М. Б	Художественно-эстетическое развитие. Методические пособияФГОС Музыкальное воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез
Комарова Т. С.	Художественно-эстетическое развитие. Методические пособияФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез
Борисова М. М.	Физическое развитие. Методические пособияФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Степаненкова Э. Я.	Физическое развитие. Методические пособияФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Пензулаева Л. И	Физическое развитие. Методические пособияФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез
Пензулаева Л. И	Физическое развитие. Методические пособияФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез
Гербова В.В.	Речевое развитие. Методические пособияФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)	М.: Мозаика-Синтез
Гербова В.В.	Речевое развитие. Методические пособияФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа	М.: Мозаика-Синтез
Гербова В.В.	Речевое развитиеФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года	М.: Мозаика-Синтез
Гербова В.В.	Речевое развитиеФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 3-4 года.	М.: Мозаика-Синтез
Гербова В.В.	Речевое развитиеФГОС Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал.2-4 годаНаглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-Синтез
Гербова В.В.	Речевое развитиеФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 2-3 года	М.: Мозаика-Синтез
Саулина Т. Ф	Социально-коммуникативное развитие. Методические пособияФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Губанова Н. Ф.	Социально-коммуникативное развитие. Методические пособияФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)	М.: Мозаика-Синтез
Куцакова Л. В	Социально-коммуникативное развитие.	М.: Мозаика-

	Методические пособия ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Синтез
Белая К.Ю	Социально-коммуникативное развитие. Методические пособия ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Буре Р. С.	Социально-коммуникативное развитие. Методические пособия ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Губанова Н. Ф.	Методические пособия ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез
Губанова Н. Ф.	Социально-коммуникативное развитие. Методические пособия ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
	Рассказы по картинкам ФГОС Рассказы по картинкам. Зима	М.: Мозаика-Синтез
	Рассказы по картинкам ФГОС Рассказы по картинкам. Времена года	М.: Мозаика-Синтез
	Рассказы по картинкам ФГОС Рассказы по картинкам. Лето	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. "Юный эколог" (3-7 лет). Парциальная программа. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. "Юный эколог". Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года). ФГОС Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. Где в природе есть вода Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. Кому нужны деревья в лесу Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез
Николаева С. Н	Экологическое воспитание в детском саду. Авторская программа Николаевой С. Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года	М.: Мозаика-Синтез
Бордачева И. Ю	Безопасность ФГОС Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет. Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-Синтез
Дарья Денисова	Рабочие тетради Математика для малышей. (3+). Младшая группа	М.: Мозаика-Синтез
Дарья Денисова, Юрий Дорожин	Прописи для малышей. (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь	М.: Мозаика-Синтез
Дарья Денисова,	Математика для малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь	М.: Мозаика-Синтез
Юрий Дорожин	Прописи для малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь	М.: Мозаика-Синтез

	Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет Книги для чтения	М.: Мозаика-Синтез
Орлова Л.	Хохломская роспись. Альбом для творчества Художественный альбом для творчества	М.: Мозаика-Синтез
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Павлова Л. Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	М.: Мозаика-Синтез

3.3. Распорядок и/или режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не прерывая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. В теплое время года часть НОД можно проводить на участке во время прогулки (**см. Приложение 2**).

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности:

- утреннюю гимнастику,
- занятия физической культурой в помещении и на воздухе,
- физкультурные минутки,
- подвижные игры,
- спортивные упражнения,
- ритмическую гимнастику,

Для реализации двигательной деятельности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Модель двигательного режима по всем возрастным группам представлена в (**Приложении 3**).

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
 - Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
 - Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
 - Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
 - Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам
 - Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года (*Приложение 4*)

3.3.1. Организация образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 1-2 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (*Приложение 5*), которое следует рассматривать как примерное.

Организация образовательного процесса включает в себя такие аспекты, как годовой календарный учебный график, учебный план, расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности, формы работы с детьми.

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее: - режим работы Учреждения; - продолжительность учебного года; - количество недель в учебном году; - сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы Учреждения; - праздничные дни. *(Приложение 6).*

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план МБДОУ «Саянский детский сад «Радуга» ориентирован на организацию непосредственно образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Продолжительность учебного года составит 37 недель.

Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми раннего возраста с 1,6 до 2 лет и дошкольного возраста с 3 до 4 лет. Непосредственно образовательная деятельность с детьми раннего возраста проводится преимущественно по подгруппам, сформированным с учетом уровня развития воспитанников. В соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13 *(Приложение 7).*

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности *(Приложение 8).*
Формы работы с семьей *(Приложение 9).*

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Важным компонентом работы нашего детского сада является традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада

✓ Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали:

- ✓ дни Знаний (1 сентября),
- ✓ мероприятия по правам детей
- ✓ сезонные праздники,
- ✓ спортивные развлечения,
- ✓ концерты,
- ✓ театральные фестивали с участием детей,
- ✓ народные праздники - Масленица
- ✓ тематические выставки семейного творчества
- ✓ открытые занятия для родителей
- ✓ «День матери»;
- ✓ «День рождения детского сада»
- ✓ День открытых дверей (родители в роли воспитателя)
- ✓ Трудовые акции на территории ДОУ
- ✓ Проведение праздников и развлечений с участием родителей

Для воспитателей:

- ✓ семинары, мастер-классы, тренинги методические объединения
- ✓ консультации
- ✓ конкурсы, участие районных мероприятиях

Для родителей:

- ✓ заседания родительского комитета ДОУ
- ✓ групповые родительские собрания (в форме семинаров – практикумов, совместных собраниях с детьми)
- ✓ общие родительские собрания
- ✓ консультации специалистов учреждения;

Система культурно – досуговой деятельности в образовательной организации (*Приложение 10*)

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

3.5.1. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в первой младшей группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие детей

<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>- Центр науки и природы «Эврика»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы(пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14.Магниты.
	<p>- Центр математического развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры 3. Набор объемных геометрических фигур.
	<p>- Центр сенсорики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов 8. Флажки разных цветов. 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	<p>Речевое развитие детей</p>	

Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 5. Сюжетные картинки 6. Настольно-печатные игры 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей 14. Карта родного города 16. Глобус. 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Гимнастическая лестница.

	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9. Большая ширма. 10. Настольная ширма. 11. Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной

деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группах есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группах имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, лупы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи. Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группах имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группах оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

Название:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Саянский детский сад «Радуга»

Год основания: 1964 год

Юридический, фактический адрес: 663973, Красноярский край, Рыбинский район, п.Саянский, ул.Комсомольская,6

Форма собственности: бюджетная

Количество групп: 4

Возрастная категория детей: с 1,5 до 4 лет.

Основная Образовательная Программа дошкольного образования в МБДОУ «Саянский детский сад «Радуга» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Уставом МБДОУ «Саянский детский сад «Радуга».

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

удовлетворение запросов субъектов образовательного процесса направленных на развитие интереса, индивидуальных способностей, творческого потенциала воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 1,5 до 4 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Приобщение дошкольников к культурным и нравственным аспектам жизни страны, родного края, поселка;
- Создание условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса (детям, родителям, воспитателям) будет уютно, интересно, безопасно, полезно, благополучно.

Основные принципы, определяющие концептуальные положения взаимодействия педагога и семьи воспитанника ДОО по созданию единого пространства развития ребенка.

1. Принцип преемственности, согласованных действий.
2. Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОО.
3. Принцип открытости.
4. Принцип индивидуального подхода к каждой семье.
5. Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и ДОО.
6. Принцип обратной связи.

Этапы и способы реализации концептуальных положений.

1 этап - адаптационный: «Предлагаю познакомиться»:

- 1 подэтап – подготовительный.
- 2 подэтап включает в себя посещение на дому малыша.
- 3 подэтап: приход малыша в детский сад с мамой.
- 4 подэтап завершение первого этапа.

Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает, просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

Воспитатель постоянно поддерживает личный контакт с родителями, обмениваются информацией, «привыкают» друг к другу.

2 этап взаимодействия: «Давайте дружить и помогать друг другу».

На этом этапе родителям предлагаются активные методы взаимодействия с детским садом; формы организации, которые сочетаются с ценностными ориентирами в повседневной практике детского сада:

- возможность удовлетворения потребностей семьи и ребенка в услугах детского сада;
- готовность детского сада к сохранению здоровья ребенка, коррекции недостатков уровня его развития;
- обеспечение благополучия ребенка в детском саду и семье;

- выбор образовательных программ, научно-методического обеспечения, а также формы, в которых возможно более активное включение родителей в образовательный процесс детского сада.

Консультационная помощь семье: «Мы Вам рекомендуем» включает различные формы взаимодействия с семьей:

- для родителей, имеющих детей с отклонениями в развитии предпочтительнее индивидуальные консультации;
- для родителей, озабоченных одной и той же проблемой воспитания малыша эффективнее подгрупповая консультация, которая наряду с советами специалиста, дает возможность поделиться опытом семейного воспитания, подружиться родителям, семьям;
- положительно воспринимаются родителями практические семинары, позволяющие родителям научиться, решать самостоятельно проблемные ситуации, возникающие в общении с ребенком, научиться практическим умениям и навыкам аппликации, конструирования, организации игр, интересных сюрпризов. А это дает возможность в домашней обстановке интересно проводить досуг со своим ребенком.

В организации просветительской направленности во взаимодействии семьи и детского сада наряду с традиционными формами (лекции, конференции, «круглые столы») положительно зарекомендовали себя родительские (или как их еще называют «семейные») клубы.

3 этап «Детский сад и семья – единое пространство детства».

Управление.

Упорядоченность всех компонентов взаимодействия семьи и детского сада, ее целостность обеспечивает устойчивое структурирование процесса.

Главным органом управления взаимодействия семьи и детского сада является общее родительское собрание, регламент которого определен в Положении о собрании. Все участники собрания имеют решающий голос, проводится оно не реже 2-х раз в год. В перерыве действует актив родителей и воспитателей, который решает все вопросы от имени родительской общественности и воспитателей.

Особое внимание в технологии организации контакта педагогов с родителями воспитанников уделяется широкому вовлечению родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность: разработка критериев оценки эффективности работы детского сада с семьей.

Особенности осуществления образовательного процесса

В ДОУ созданы условия для всестороннего развития ребёнка. Развивающая среда приближена к домашней, в группах комфортно, уютно, чисто. В каждой возрастной группе имеются уголки: книжный, природный, ПДД, ИЗО деятельности, театрализованный, уголки экспериментирования, сюжетно-ролевой игры. Уголки регулярно дополняются и обновляются. В организованной педагогами среде дети могут не только отыскивать, но и конструировать предметы своей моторной, сенсорной, манипулятивно-познавательной, игровой и художественной активности. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности.

Национально-культурные, демографические особенности образовательного процесса осуществляются по всем разделам Программы, как часть занятий и в практической деятельности и являются составной частью компонента ДОУ.

На территории ДОУ находятся участки для организации прогулок с детьми с верандами и малыми игровыми формами.

Дошкольное учреждение создаёт все условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и обучению. Родители являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Кадровый потенциал

Образовательный процесс осуществляют 10 педагогов, в том числе:

- старший воспитатель;
- воспитатели;
- инструктор по физической культуре;
- музыкальный руководитель;
- педагог-психолог.

Режим работы

Режим дня для разных возрастных групп в холодный и тёплый периоды года установлен в соответствии с функциональными возможностями ребёнка, его возрастом и состоянием здоровья.

Режим работы ДОУ: с 07.00 до 19.00 пятидневная неделя с 12-ти часовым пребыванием.

Приоритетными в деятельности детского сада являются следующие направления:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков здорового образа жизни;
- приобщение дошкольников к безопасному поведению на улице;
- взаимодействие с семьями детей на правах партнерства;
- гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми;
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Содержание и организация образовательного процесса в ДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей дошкольного возраста, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии.

Совокупность образовательных областей обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Воспитательно-образовательный процесс планируется на год и на месяц. Непосредственно-образовательная деятельность проводится в игровой форме.

Программа, методики и режимы воспитания и обучения используются в соответствии с санитарными правилами, с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки.

В воспитательном процессе используются современные технологии: проблемного обучения, информационного обучения, игрового обучения, проектирования, здоровьесберегающие, социоигровые подходы.

Образовательный процесс в детском саду включает:

гибкое содержание;

педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребёнка;

создание условий для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено с учетом:

- Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е.Веракса Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;

- парциальной программы Праздник каждый день. «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой;
- парциальной программы Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- парциальной программы С.Н.Николаевой «Юный эколог».

Приложение 2

Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности, гигиенических процедур и прогулки в режиме дня

Вид деятельности	Режим пребывания в ДОУ детей с 1,6-3 лет		Вторая младшая группа 4-й год жизни	
	Время в режиме дня	Длитель- ность	Время в режиме дня	Длитель-ность
Самостоятельная деятельность	7.00-8.10 8.40-9.00	1ч.30мин.	7.00-8.00 8.50-9.00	1 ч. 10мин
Утренняя гимнастика, гигиенические и оздоровительные процедуры	8.05-8.10 11.00-11.35 12.05-12.30 15.00-15.20	1ч.25 мин.	8.00-8.20 11.25-11.55 12.25-12.50 15.00-15.20	1ч.25 мин.
Завтрак	8.10-8.40	30 мин.	8.20-8.50	30 мин.
2 завтрак	9.10-9.20	10 мин.	9.15-9.20	5 мин.

занятия	Кол-во НОД в неделю	10		10	
	Длит-ть НОД	10 мин.		15 мин.	
	НОД (общая продолжительность образовательного процесса)	9.00-9.30 15.20-15.40 (по 10 мин. для каждой подгруппы)	20 мин (подсчет времени 50/50)	9.00-9.35 15.20-15.55 (по 15 мин. для каждой подгруппы)	30 мин.
Прогулка		9.30-11.00	1ч.30мин.	9.35-11.25	1ч.45мин.
Обед		11.35-12.05	30 мин	11.55-12.25	30 мин.
Сон		12.30-15.00	2,5 ч.	12.50-15.00	2 ч.10
Самостоятельная деятельность		15.40-16.00	50 мин.	15.55-16.10	15 мин.
		16.40-17.10		16.55-17.25	30 мин.
Ужин		16.00-16.30	30 мин.	16.10-16.40	30 мин.
Чтение художественной литературы		16.30-16.40	10 мин.	16.40-16.55 (1 раз в неделю - в рамках НОД)	15 мин.
Прогулка		17.00-19.00	2 ч.00мин.	17.25-19.00	1 ч.35мин
Уход детей домой		18.30-19.00		18.30-19.00	
Общий подсчет времени	На занятия	20 мин.		30 мин.	
	На прогулку	3ч.20мин.		3 ч.15мин.	
	На самостоятельную деятельность (игру, гигиенические процедуры, подготовку к НОД)	3ч.25 мин.		3 ч. 20 мин.	

Приложение 3

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений

7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15	Игры- соревнования между возрастными группами	1 раз в год, длительность - не более 30 мин
16	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
17	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
18	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Приложение 4

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период

<i>Режимные моменты</i>	<i>2 группа раннего возраста</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	6.30 – 8.00	6.30 – 8.00	6.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.00 – 8.40	8.20 -8.55
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности		8.40 – 8.50	8.55 – 9.20

Непосредственно образовательная деятельность	По подгруппам 8.50-9.00 9.10-9.20	По подгруппам 8.50-9.00 9.10-9.20	9.20-9.35 9.45-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка. Подготовка ко 2 завтраку, завтрак (Физкультурное занятие на воздухе)	9.20-11.00 9.20-9.40	9.10-11.20 9.20-9.45	10.00-12.00 10.00-10.15
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.00-11.30 11.30-12.00	11.20 -11.45 11.45-12.20	12.00-12.20 12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры игры	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность.	15.30-16.15	15.25-16.25	15.25-16.20
Непосредственно образовательная деятельность	По подгруппам 15.45-15.55 16.05-16.15.	По подгруппам 15.45-15.55 16.05-16.15.	
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.15-16.45	16.15-16.40	16.20-16.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30

Теплый период

<i>Режимные моменты</i>	<i>2 группа раннего возраста</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-9.00	8.20 – 8.50	8.20 -8.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.00-11.00 9.20-9.45	8.50 – 11.30 9.30-9.45	8.50 – 11.40 9.30-9.50

Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.00-12.00	11.30 -12.30	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.20-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.30	15.00 –15.25	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.30-16.10	15.25 –16.15	15.25-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.10-16.45	16.15 –16.50	16.15-16.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-18.30	16.50- 18.30	16.50-18.30

Приложение 5

Примерное комплексно – тематическое планирование

	Блок	Недели	1 мл.гр.	Праздники
Сентябрь	Я и детский сад	1	Давайте знакомиться	День знаний
		2	Наш детский сад	
	Краски осени	3	Осень	
		4	Домашние птицы	День дошкольного работника
Октябрь	Краски осени	1	Желтый, красный	Всемирный день пожилого человека День учителя
		2	Я в мире человек	
	С чего начинается Родина	3	Я и моя семья	
		4	Мой дом – мой город	
Ноябрь	Родина	1	Наши пушистые питомцы	День народного единства.
		2	Лесные жители	

	Мир вокруг нас	3	Одеяло и подушка ждут ребят...	День рождения Деда Мороза	
		4	Плывет, едет, летит		
	Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1	Зима	
			2	Кукла Катя собирается на прогулку	
3			Во что играть зимой?		
4			Что такое Новый год?		
Январь	В мире искусства	1	КАНИКУЛЫ	Новый год	
		2	Белый, синий		
		3	Куручка-пеструшечка	День родного языка	
Февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт.	1	Покорми птиц зимой		
		2	Что в комнате у куклы Кати?	День Здоровья	
		3	Папин праздник	День Защитника Отечества	
	4	«Чух – чух! Мчится поезд во весь дух!»	День Защитника Отечества		
Март	Встречаем весну	1	Что подарим маме?	8 Марта	
		2	Матрешки, петушки, лошадки (народные игрушки)		
		3	Не мешайте мне трудиться...		
		4	Такие разные домашние питомцы		
Апрель	Земля – наш общий дом	1	Опять весна душистая повеяла теплом...	День смеха	
		2	Деревья и кустарники на нашем участке.	День космонавтики	
		3	Приятного аппетита!	День Земли	
		4	Божья коровка, черная головка...(насекомые)		
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1	Зеленый	Праздник весны и труда	
		2	Скажи «спасибо» воде за жизнь на Земле	9 мая – День Победы	
	Человек и мир природы	3	В гостях у сказки	Международный день семьи	
		4	Одуванчики-цветы, словно солнышко желты		